

## Workshops „Bilder in Leichter Sprache“

Was ist wichtig? Mögliche Kriterien:

- Klar erkennbare Personen
  - 1 hinzugefügtes Element/Ding mit religiöser Dimension (z. B. Blume, Kerze ...)  
passend zur Geschichte
  - Nicht 2 Geschichten in 1 Bild unterbringen
  - „Zeigefinger“ problematisch
  - Figuren altersangemessen darstellen (12jähriger Jesus, Taufe, ...)
  - Im Bild „Menschenfischer“ muss auch Jesus vorkommen
  - Jünger als wiedererkennbare Typen darstellen (Petrus, Johannes ...)
  - Symbolische Bilder sind zu offen, schwierig ...
- 
- Klare Erkennbarkeit der Figuren
  - „Zeigefinger“ problematisch
  - Keine „Rehaugen“ (Maria u. a.)
  - Eindeutige Körperhaltungen
  - Übereinstimmung von Körperhaltung und Mimik
  - Dynamik („Jesus ist sauer“)
  - Nicht Konkretes und Abstraktes vermischen